**Приложение к рабочей программе № 2**

***Контрольно – измерительные***

***материалы по литературе***

***для обучающихся среднего общего образования***

***на 2020-2022 годы***

**2020 год**

**Входной тест по литературе, 10 класс**

*1. Определите литературное направление:*

1) Возникло в конце XVIII века — первой половине XIX века. Характеризуется утверждением самоценности духовно-творческой жизни личности, изображением сильных (зачастую бунтарских) страстей и характеров, одухотворённой и целительной природы.

2) Литературное направление XVII – начала XIX веков, основанное на подражании античным образцам. Характеризуется четким делением героев на положительных и отрицательных, стремлением к выражению большого общественного содержания, возвышенных героических и нравственных идеалов, к строгой организованности логичных, ясных и гармоничных образов.

3) Возникло и существовало во второй половине XVIII века. Отличалось повышенным интересом к человеческим чувствам и к окружающему миру. Характерно исключительное внимание к душевному состоянию личности и обращении к переживаниям простого человека.

А) классицизм; Б) сентиментализм; В) романтизм

*2. Соотнесите литературное направление и жанры литературных произведений:*

1 - классицизм А) баллада, исторический роман, новелла

2 - сентиментализм Б) ода, басня, комедия, трагедия

3 - романтизм В) элегия, роман в письмах , повесть

*3. Соотнесите литературные направления и писателей:*

1. классицизм А) М.В. Ломоносов

2. сентиментализм Б) В.А. Жуковский

3. романтизм В) А.С. Пушкин (ранний период)

Г) М.Ю. Лермонтов (ранний период)

Д) Д.И. Фонвизин

Е) Г.Р. Державин

Ж) Н.М. Карамзин

*4. Соотнесите авторов, произведения и их жанры:*

А.С. Грибоедов «Мёртвые души» комедия

А.С. Пушкин «Герой нашего времени» роман в стихах

М.Ю. Лермонтов «Горе от ума» поэма

Н.В. Гоголь «Евгений Онегин философски-психологический роман

*5. О каких литературных персонажах идет речь в следующем отрывке:*

*Они сошлись. Волна и камень, Они друг другу были скучны;*

*Стихи и проза, лед и пламень Потом понравились; потом*

*Не столь различны меж собой. Съезжались каждый день верхом*

*Сперва взаимной разнотой И скоро стали неразлучны.*

А) Чацкий и Молчалин; Б) Чичиков и Ноздрёв,

В) Онегин и Ленский, Г) Печорин и Грушницкий

*6. Какому литературному персонажу принадлежат следующие слова:*

*«Пробегаю в памяти все мое прошедшее и спрашиваю себя невольно: зачем я жил? для какой цели я родился?.. А, верно, она существовала, и, верно, было мне назначение высокое, потому что я чувствую в душе моей силы необъятные... Но я не угадал этого назначения, я увлекся приманками страстей пустых и неблагодарных; из горнила их я вышел тверд и холоден, как железо, но утратил навеки пыл благородных стремлений — лучший свет жизни».*

А) Грушницкому; Б) Печорину; В) Максиму Максимычу; Г) Вуличу.

*7. Кто в произведении Н.В. Гоголя «Мёртвые души» назван «историческим человеком?*

А) Ноздрёв Б) Собакевич Г) Манилов Д) Чичиков

*8. Напишите развернутый ответ (не менее 8-10 предложений) на следующий вопрос: «Что мне даёт чтение русской классической литературы?». Свой ответ аргументируйте, опираясь на конкретное произведение.*

ОТВЕТЫ

1. 1-В, 2-А, 3-Б
2. 1-Б, 2-В, 3-А
3. 1-А, 3-Б, 3-В, 3-Г, 1-Д, 1-Е, 2-Ж
4. А.С. Грибоедов - «Горе от ума» - комедия; А.С. Пушкин – «Евгений Онегин» - роман в стихах, М.Ю. Лермонтов – «Герой нашего времени» - философско-психологический роман; Н.В. Гоголь – «Мёртвые души» - поэма.
5. В
6. Б
7. А
8. –

Задания с 1 по 7- 1 балл, задание 8 – максимум -5 баллов. Всего 12 баллов.

Критерии оценивания

«5» - 12-11 баллов

«4» - 10-8 баллов

«3» - 7-6 баллов

«2» - 5-0 баллов

**Контрольная работа по литературе (10 класс) за I полугодие**

**Вариант 1**

**Часть 1**

1. **Закончите предложение, выбрав правильный ответ**

***Реализм – это направление в литературе и искусстве, деятели которого…***

1) стремятся понять и изобразить взаимодействие человека с окружающей средой

2) поднимают в своих произведениях проблемы воспитания, просвещения и гражданского служения

3) принимают культ гордой и эгоистически настроенной личности

4) обращаются к духовному миру героя, его внутреннему «Я».

**2. Определите литературное направление:**

Возникло в конце XVIII века — первой половине XIX века. Характеризуется утверждением самоценности духовно-творческой жизни личности, изображением сильных (зачастую бунтарских) страстей и характеров, одухотворённой и целительной природы.

А) сентиментализм Б) классицизм В) романтизм

**3.** **Афоризм – это**

А) выразительная ироническая характеристика

Б) художественное обоснование поступков персонажей

В) краткое изречение, содержащее в себе законченную философскую мысль, житейскую

мудрость или нравоучение

Г) часть лексики, слова и обороты, употребляющиеся для создания исторического колорита.

**4**.  **Идея художественного произведения – это**

А) авторское понимание темы Б) главная мысль произведения

В) основная проблема произведения Г) последовательность событий, описываемых в

произведении.

**5.** **Гипербола – это**

А) один из тропов, заключающийся в намеренном неправдоподобном художественном

приуменьшении

Б) изображение неодушевленных ил абстрактных предметов, при котором они наделяются свойствами живых существ

В) один из тропов, художественное преувеличение, усиливающее какие – либо качества.

**6**. **Какой троп можно определить как замену одного слова другим на основе связи и**

**значений по смежности («театр рукоплескал» вместо «публика рукоплескала»)?** А) гипербола Б) метафора В) гротеск Г) литота Д) метонимия.

**7.** **Соотнесите литературное направление и жанры литературных произведений*:***

А) классицизм                                                      1.  баллада, исторический роман, новелла

Б) сентиментализм                                               2. ода, басня, комедия, трагедия

В) романтизм                                                        3. элегия, роман в письмах, повесть

**8. Главным оружием М.Е. Салтыкова-Щедрина является**

А) реальное изображение действительности

Б) смех

В) яркое изображение характеров

**9. Как называется город в повести М.Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города»?**

А) Умнов Б)Дурнев В) Весельев Г) Глупов

**10. Общественный смысл романа И.А. Гончарова «Обломов» заключается в:**

А) критике дворянства и крепостничества

Б) идеализация буржуазии как класса

В) утверждение человека как личности

**11. Авторским идеалом в романе И.А. Гончарова «Обломов» является:**

А**)** Обломоа Б) Штольц В) Захар Г) Ольга Ильинская

**14. Деталь, отражающая особенность образа жизни Обломова:**

А) галстук Б) сюртук В) халат Г) шляпа

**16. Основа конфликта романа И.С. Тургенева «Отцы и дети»:**

А) ссора между П.П. Кирсановым и Е. Базаровым

Б) борьба между либеральными монархистами и народом

В) борьба буржуазно-дворянского либерализма и революционных демократов

Г) конфликт между Н.П. Кирсановым и Е. Базаровым.

**17**.  **Споры героев романа И.Тургенева «Отцы и дети» велись вокруг разных вопросов,**

**волновавших общественную мысль России. Найдите лишнее:**

А) об отношении к культурному наследию Б) об искусстве, науке

В) о нравственных принципах и системе поведения человек Г) о положении рабочего класса.

**18. Кому адресовано посвящение романа «Отцы и дети»:**

А) А. Герцену Б) В.Г. Белинскому В) Н.А. Некрасову Г) А.С. Пушкину

**19.** **В отрывке из поэмы «Медный всадник»:**

***Ещё кипели злобно волны,***

***Как бы под ними тлел огонь,***

***Ещё их пена покрывала,***

***И тяжело Нева дышала,***

***Как с битвы прибежавший конь.***

**А.С. Пушкин использует следующие художественно-выразительные средства:**

1) гипербола, метафора, оксюморон 2) метафора, эпитет, сравнения, олицетворение

3) аллегория, олицетворение, перифраз 4) эпитеты, сравнения, антитеза

**20. Определите художественно-выразительное средство**

***Лениво дышит полдень мглистый,***

***Лениво катится река…***

А) литота Б) анафора В) инверсия

**Часть 2**

1. **…** - определённая организация, построение текста, расположение его частей.
2. … - средство художественной выразительности, которое предполагает нарушение прямого

порядка слов в предложении

1. Как называется высшая точка в развитии сюжета литературного произведения?
2. По какому принципу вводятся в роман образы Обломова и Штольца?
3. Назовите жанр лирического произведения, написанного возвышенным стилем и воспевающем

кого-либо или какое-либо торжественное событие?

**Часть 3**

**Напишите развёрнутый ответ (не менее 200 слов) на следующий вопрос:**

***«Что мне даёт русская классическая литература?»***

Свой ответ аргументируйте, опираясь на конкретное произведение.

**Вариант 1**

**Выходной контроль**

**Часть 1**

1. Кто из героев романа И.А. Гончарова «Обломов» обладает «хрустальной, прозрачной душой»?

А) Захар Б) Штольц В) Ольга Ильинская Г) Обломов

2. Какой тип героя изображал И.С. Тургенев в романе «Отцы и дети»?

А) Лишний человек Б) Рефлектирующая личность В) Нигилист Г) Разумный эгоист

3. Кому посвящено стихотворение Ф.И. Тютчева «Я встретил вас…»?

А) Елене Денисьевой Б) Амалии Крюденер В) Элеоноре Тютчевой Г) Анне Керн

4. Кто из персонажей пьесы А.Н. Островского «Гроза» утверждал: «А по-моему: делай, что хочешь, только бы шито да крыто было»?

А) Кабанов Б) Борис В) Кудряш Г) Варвара

5. Из какого стихотворения Н.А. Некрасова взяты строки:

Я лиру посвятил народу своему.

Быть может, я умру, неведомый ему,

Но я ему служил – и сердцем я спокоен.

А) «Элегия» Б) «Поэт и гражданин» В) «Муза» Г) «Блажен незлобивый поэт»

6. Какой наказ от отца получил герой сказки М. Е. Салтыкова–Щедрина «Премудрый пескарь»?

А) «Береги и копи копейку» Б) «Береги честь смолоду» В) «Гляди в оба» Г) «Угождай всем людям без изъятья»

7.  Назовите поэта, в творчестве которого не встречается стихотворение «Пророк»

А)А. С.Пушкин                                            В)Н. А.Некрасов

Б)М. Ю.Лермонтов                                       Г)Ф. И.Тютчев

8. Кому из героев романа Достоевского «Преступление и наказание» соответствует портрет: «У неё такое доброе лицо и глаза. Очень даже. Доказательство – многим нравится. Тихая такая, кроткая, безответная, согласная, на всё согласная. А улыбка у ней даже очень хорошая»?

А) Дуне Б) Алёне Ивановне В) Соне Г) Лизавете

9. Почему Л.Н. Толстой изображает Бородинское сражение через восприятие Пьера?

А) Показать в истинном и ярком свете происходящее Б) Это необходимо для развития характера Пьера В) Показать состояние человека в экстремальной ситуации Г) Это оригинальный сюжетный ход

10.Кто из перечисленных персонажей не является действующим лицом пьесы Чехова «Вишнёвый сад»?

А) Гаев Б) Фирс В) Старцев Г) Яша

**Часть 2**

1. Напишите название теории середины XIX века, представители которой утверждали независимость художественного творчества от общества.
2. Кого Н. А. Добролюбов назвал «лучом света в тёмном царстве»?
3. Как называли родственники Порфирия Головлёва?
4. Что символизирует образ Сони Мармеладовой?
5. Какое художественное средство использовал А.А. Фет в приведённом отрывке:

Лес проснулся,

Весь проснулся, веткой каждой,

Каждой птицей встрепенулся…

**Часть 3**

В чём противоречие теории Раскольникова? Дайте развёрнутый ответ на вопрос.

**Вариант 2**

**Выходной контроль**

**Часть 1**

1. Кто из персонажей драмы А. Н. Островского «Гроза» не принадлежит к «тёмному царству»?

А) Борис Б) Кабаниха В) Феклуша Г) Дикой

2. Что такое «обломовщина»?

А) Практицизм в отношении к жизни Б) Апатия и инертность В) Стяжательство и накопительство Г) Бессмысленное прожектёрство

3. Какая деталь в портрете Базарова, героя романа Тургенева «Отцы и дети», выявляет род его деятельности?

А) Высокий рост Б) Крупные выпуклости просторного черепа В) Обнажённая красная рука Г) Улыбка, выражающая самоуверенность и ум

4. Какая тема не исследуется в творчестве Ф.И. Тютчева?

А) Природа и человек Б) Назначение поэта и поэзии В) Любовь Г) Революционное преобразование действительности

5. Кому из персонажей поэмы Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?»

«…судьба готовила путь славный, имя громкое народного заступника, чахотку и Сибирь?»

А) Савелию Б) Грише Добросклонову В) Якиму Нагому Г) Ермиле Гирину

6. Какое художественное средство использует Салтыков-Щедрин для характеристики персонажа сказки «Дикий помещик»: «видят мужики: хоть и глупый у них помещик, а разум ему дан большой»?

А) Ирония Б) Метафора В) Гипербола Г) Эпитет

7.  Укажите, чем определяется деятельность Лопахина в комедии А. П.Чехова «Вишневый сад».

А)желание разорить Раневскую и присвоить себе ее состояние

Б)стремлением отомстить впавшим в нищету хозяевам

В)попыткой помочь Раневской поправить свое материальное положение

Г)мечтой уничтожить вишневый сад, напоминающий ему о тяжелом детстве

8. Какой христианский образ является лейтмотивом романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»?

А) Образ блудницы Б) Образ воскресения Лазаря В) Образ Голгофы Г) Образ креста

9. Что, по мнению Толстого, решило исход Бородинского сражения?

А) Продуманный план военных действий Б) Талант военачальников В) Дух армии Г) Численное превосходство войск

10. К кому (или к чему) обращается Гаев со словами «Дорогой, многоуважаемый…»?

А) К саду Б) К Фирсу В) К Лопахину Г) К шкафу

**Часть 2**

1. Кого из персонажей поэмы Н. А. Некрасова называли «губернаторшей»?
2. Кто из русских писателей первым написал роман-эпопею?
3. Кто из героев сказок Салтыкова-Щедрина «жил – дрожал и умирал – дрожал»?
4. Напишите название эпизода, когда князь Андрей понимает, что «всё пустое, всё обман».
5. Какой исторический деятель был кумиром Раскольникова?

**Часть 3**

Какие принципы Базарова не выдерживают спора с жизнью? Дайте развёрнутый ответ на вопрос.

Ответы: **В1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Часть 1.** | **Часть 2** |
| 1) Г  2) В  3) Б  4) Г  5) Б  6) В  7) Б  8) Г  9) А  10) В | 1) Теория чистого искусства  2) Катерина из пьесы А. Островского «Гроза»  3) Иудушка  4) Смирение  5) Олицетворение |

Ответы: **В2**

|  |  |
| --- | --- |
| **Часть 1.** | **Часть 2** |
| 1) А  2) Б  3) В  4) Г  5) Б  6) А  7) Б  8) Б  9) В  10) Г | 1) Матрёна Тимофеевна  2) Л. Н. Толстой  3) Премудрый пескарь  4) Небо Аустерлица  5) Наполеон |

**Входной тест с ответами по литературе для 11 класса**

1. Кем был Буркин из рассказа А.П. Чехова «Человек в футляре»:  
а) учителем гимназии +  
б) ветеринарным врачом  
в) священником

2. Какому герою «Война и мир» принадлежит высказывание «Шахматы расставлены. Игра начнется завтра»:  
а) Наполеону +  
б) императору Александру 1  
в) князю Андрею

3. Какая главная тема рассказа А.П. Чехова «Человек в футляре»:  
а) образование и воспитание  
б) социальное неравенство  
в) одиночество и апатия к жизни +

4. Кто был автором «Сказок для детей изрядного возраста»:  
а) Салтыков-Щедрин +  
б) Островский  
в) Достоевский

5. Сколько прослужил Иван на Кавказе в повести Н.С. Лескова «Очарованный странник»:  
а) 2 года  
б) 5 лет  
в) более 15 лет +

6. В каком произведении русской литературы появляется герой-нигилист:  
а) «Преступление и наказание»  
б) «Отцы и дети» +  
в) «Обломов»

7. С какого месяца начинаются «Севастопольские рассказы» Л.Н. Толстого:  
а) март  
б) январь  
в) декабрь +

8. Героиню пьесы Островского «Гроза», Кабаниху, звали:  
а) Анастасия Семеновна  
б) Марфа Игнатьевна +  
в) Анна Петровна

9. Кто рассказал мужикам историю о двух грешниках в поэме Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»:  
а) Матрёна  
б) староста Глеб  
в) Божий странник Иона Ляпушкин +

10. Кого из русских писателей называли «Колумбом Замоскворечья»:  
а) Достоевский  
б) Толстой  
в) Островский +

11. Как сложилась судьба Николая Петровича Кирсанова:  
а) женился на Фенечке +  
б) остался жить один в деревне  
в) уехал в Дрезден

Включить звук

12. Какое литературное направление господствовало в литературе второй половины 19 века:  
а) реализм +  
б) романтизм  
в) сентиментализм

13. От чего умер Евгений Базаров:  
а) от тифа +  
б) погиб на дуэли  
в) от воспаления лёгких

14. Жанровое определение «роман-эпопея» означает:  
а) роман, посвященный историческому событию, влияющему на судьбу страны  
б) роман об идейно-нравственных исканиях личности, сопряженных с судьбой нации +  
в) роман, в котором не один, а несколько центральных героев, а среди других персонажей есть исторические лица

15. Почему не состоялась военная карьера Николая Петровича Кирсанова, персонажа романа И.С. Тургенева «Отцы и дети»:  
а) сломал ногу +  
б) женился  
в) сломал руку

16. Укажите, что преподавал учитель Беликов, персонаж рассказа «Человек в футляре»:  
а) закон Божий  
б) греческий язык +  
в) география

17. Кем была Варвара из драмы А.Н. Островского «Гроза»:  
а) прислугой в доме Кабановых  
б) племянницей Дикого  
в) сестрой Тихона +

18. Кому из русских поэтов принадлежит стихотворение «Я встретил вас – и все былое…»:  
а) Пушкин  
б) Некрасов  
в) Тютчев +

19. Кем был Борис из драмы А.Н. Островского «Гроза»:  
а) племянник Кабановой  
б) брат Кулигина  
в) племянник Дикого +

20. В произведении какого писателя впервые показан тип «маленького человека»:  
а) Самсон Вырин в «Станционном смотрителе» А.С. Пушкина +  
б) капитан Тушин в «Войне и мир» Л.Н. Толстого  
в) Акакий Акакиевич в «Шинели» Н.В. Гоголя

21. Что произошло с Захаром в конце романа И.А. Гончарова «Обломов»:  
а) стал просить милостыню +  
б) продолжал служить Обломову  
в) уехал заграницу

22. Кто из русских писателей говорил о необходимости «по капле выдавить из себя раба»:  
а) Толстой  
б) Чехов +  
в) Гончаров

23. Сколько всего частей в романе И.А. Гончарова «Обломов»:  
а) 3  
б) 2  
в) 4 +

24. Какой род литературы стал господствующим во второй половине 19 в.:  
а) драма  
б) лирика  
в) эпос +

25. От чего умер Чартков в повести Н.В. Гоголя «Портрет»:  
а) ранили ножом при ограблении  
б) погиб на дуэли  
в) от чахотки и лихорадки +

26. В произведениях какого автора основными художественными приемами являются гипербола, фантастика, гротеск:  
а) Некрасов  
б) Салтыков-Щедрин +  
в) Гончаров

27. В каком городе происходят события повести Н.В. Гоголя «Невский проспект»:  
а) Петербург +  
б) Москва  
в) Новгород

28. Кто из русских писателей был осужден на каторжные работы:  
а) Достоевский +  
б) Герцен  
в) Некрасов

29. Что представляет собой «Вечера на хуторе близ Диканьки»:  
а) цикл повестей +  
б) роман  
в) рассказ

30. Какая фамилия была у Николая Васильевича Гоголя при рождении:  
а) Миронов  
б) Яновский +  
в) Анненский

**Контрольная работа по литературе за 1п/г 11 класс.**

**Вариант 1**

**1. Приверженцем какого литературного направления являлся А.А. Блок?**

1) акмеизм 2) символизм 3) футуризм 4) иммаженизм

**2.Кому из русских писателей была присуждена Нобелевская премия?**

1) А. Блоку 3) А. Чехову

2) А. Куприну 4) И. Бунину

**3.Назовите настоящую фамилию А.А Ахматовой.**

**4.О ком пишет А.Куприн: «…очень бледный, с нежным девичьим лицом, с голубыми глазами и упрямым детским подбородком с ямочкой посередине; лет ему, должно быть, было около тридцати, тридцати пяти?**

1) Желткове 2) Густаве Ивановиче

3) Князе Василии Львовиче

**5. Основные проблемы творчества И.А. Бунина (исключите лишнее):**

1) любовь 2) смерть 3) память о России 4) революция

**6. Какой мелодии не слышно в поэме Блока «Двенадцать»**

1) Марш 2) Танго

3) Частушка 4) Романс

**7. Какому герою пьесы «На дне» принадлежит фраза: «Человек – это звучит гордо!»?**

1) Сатину 2) Луке

3) Автору

**8.Какое произведение А.И. Куприна описывает жизнь и быт народа Полесья?**

1) «Суламифь» 2) «Олеся» 3) «Гранатовый браслет»

**9. Кому из поэтов начала 20 века принадлежит стихотворение «Письмо к матери»**

**10.Назовите 3-4 писателей – представителей литературного процесса 20-х годов 20 века.**

**11. Ответить на вопрос (5-10 предложений): Какое произведение первого полугодия 11 класса произвело на меня сильное впечатление.**

**Контрольная работа по литературе. 11 класс.**

**Вариант 2**

1.**Напротив названия каждого поэтического сборника напишите имя его автора**

«Стихи о прекрасной даме» В. Маяковский

«Москва кабацкая» А. Блок

« Окна РОСТА» С. Есенин

**2. Что оставила в домике героиня рассказа А. Куприна «Олеся»?**

**3.К какому поэтическому направлению начала двадцатого века относится творчество А. Ахматовой?**

1) футуризм 3) акмеизм

2) символизм 4) модернизм

**4. Цикл стихотворений «На поле Куликовом» А. Блока является произведением:**

1. О поэте и поэзии 2. О любви

3. О неразрывной связи прошлого, настоящего и будущего?

**5. Кто из персонажей пьесы «На дне» выражает авторскую позицию?**

1. Бубнов 2. Сатин

3. Клещ 4. Лука

**6. Основоположником какого направления в литературе явился А.М. Горький?**

1) романтизм 2)критический реализм 3) социалистический реализм

**7. Какому поэту XX века принадлежат стихи?**

Вы ушли,

как говорится,

в мир иной.

Пустота…

Летите,

в звёзды врезываясь.

Ни тебе аванса,

ни пивной.

Трезвость.

**8. Чей это портрет? (Назвать произведение, автора, имя героя)**

**… он ничем не лучше их, только глаза его были холодны и горды, как у царя птиц. И разговаривали с ним, а он отвечал, если хотел, или молчал, а когда пришли старейшины племени, он говорил с ними, как с равными себе.**

**9. Кому из поэтов начала 20 века принадлежит стихотворение «Незнакомка»**

**10.Назовите 3-4 писателей – представителей литературного процесса 20-х годов 20 века.**

**11. Ответить на вопрос (5-10 предложений): Какое произведение первого полугодия 11 класса произвело на меня сильное впечатление.**

**Итоговая контрольная по литературе 11 класс. 1 вариант.**

1. Соотнесите название произведения и автора:

|  |  |
| --- | --- |
| Название произведения | Автор |
| «Царь-рыба» | И.А. Бунин |
| «Доктор Живаго» | Максим Горький |
| «Мастер и Маргарита» | А.А. Блок |
| «Господин из Сан-Франциско» | А.А. Булгаков |
| «На дне» | Б. Л. Пастернак |
|  | В.П. Астафьев |

2.Соотнесите героев и название произведения:

|  |  |
| --- | --- |
| Герои | Названия произведений |
| Олеся, Мануйлиха, Иван Тимофеевич | «Двенадцать» Блок А.А. |
| Красноармейцы, Катька, Ванька, Иисус Христос | «Тихий Дон» Шолохов М.А. |
| Григорий, Аксинья, Пётр, Степан | «Олеся» Куприн А.И. |
| Юрий, Лара, Тоня, Антипов | «Матрёнин двор» Солженицын А.И. |
| Богодул, Пётр, Дарья, Настасья | «Доктор Живаго» Пастернак Б.Л. |
|  | «Прощание с Матёрой» Распутин В.А. |

1. В каких произведениях, изученных в 11 классе, поднимаются проблемы добра и зла (не менее 3-х произведений: название и автор)
2. В каких произведениях , изученных в 11 классе, поднимаются проблемы взаимоотношения человека и природы (не менее 3-х произведений: название и автор)
3. Какое произведение, изученное в 11 классе, произвело неизгладимое впечатление и почему, не менее пяти аргументов.

**Итоговая контрольная по литературе 11 класс. 2 вариант.**

1. Соотнесите название произведения и автора:

|  |  |
| --- | --- |
| Название произведения | Автор |
| «Мастер и Маргарита» | А.И. Куприн |
| «Тихий Дон» | А.А. Ахматова |
| «Реквием» | А.А. Блок |
| «Гранатовый браслет» | А.А. Булгаков |
| «Двенадцать» | М.А. Шолохов |
|  | В.А. Распутин |

1. Соотнесите героев и название произведения:

|  |  |
| --- | --- |
| Герои | Названия произведений |
| Берлиоз, Понтий Пилат, Воланд, Иван Бездомный | «Двенадцать» Блок А.А. |
| Квашня, Сатин, Актёр | «Судьба человека» Шолохов М.А. |
| Ванька, Андрей Соколов, Анатолий | «Мастер и Маргарита» Булгаков М.А. |
| Девочка Настя, Чиклин, Сафронов | «Нн дне» Максим Горький. |
| Богодул, Пётр, Дарья, Настасья | «Котлован» Платонов А.П. |
|  | «Прощание с Матёрой» Распутин В.А. |

1. В каких произведениях, изученных в 11 классе, поднимаются проблемы исторической памяти (не менее 3-х произведений: название и автор)
2. В каких произведениях , изученных в 11 классе, поднимаются проблемы патриотизма (не менее 3-х произведений: название и автор)
3. Какое произведение, изученное в 11 классе, произвело неизгладимое впечатление и почему, не менее пяти аргументов.